

Korean 10 Summer Reading Programme



여름방학 동안에 내년도 11학년 첫 한국어 수업을 위해서 읽어 올 책 (한국어 교실에서 빌리기)

- 신경숙 - 감자먹는 사람들
- 박태준 - 소설가 구보씨 일일

두 작가의 단편소설을 읽고 아래에 있는 질문에 답해 오시오.

1. 각각의 단편소설 읽기를 끝낸 이후 제일 먼저 든 생각과 작가에게 하고 싶은 질문은 무엇인가?
2. 주인공은 누구인가? 주인공 인물의 성격은 소설이 시작할 때와 끝날 때 어떻게 변하는가? 변하게 된 이유는 무엇인가? 변하지 않는다면 왜 그런가?
3. 작가들이 소설에서 글을 쓰는 스타일은 어떠한가? 지금까지 공부했던 작가들과 어떻게 다른가?
4. 작가들이 각각의 소설을 통해서 독자들에게 전하고 싶은 주제는 무엇인가? 이 글을 읽는 독자들이 무엇에 대해서 생각해보기를 원한다고 생각하는가?